

VAL D'ASTICO TERRA DI LAVORO E DI IMPRESE

Gli accademici in visita presso la Siderforgerossi

26 Maggio 2017, Arsiero, Italia

Nel pomeriggio di venerdì 12 maggio, la Siderforgerossi è stata meta degli accademici dell'Accademia Olimpica di Vicenza.

Trattasi di un'antica istituzione culturale di Vicenza, fondata nel 1555 da un gruppo di intellettuali, tra cui Andrea Palladio, con la promessa di coltivare al suo interno diverse abilità artistiche, con qualche preferenza per quelle matematiche. Di fatto l'Accademia ha riunito maestri di spada e di equitazione, musicisti, filosofi, matematici, medici, cosmografi e architetti, diverse figure spinte però da una passione comune: quella per l'arte.

“Conoscere il territorio, farlo conoscere e valorizzarlo:

sono questi gli obiettivi che l'Accademia si prefigge di raggiungere con le cosiddette 'tornate esterne', che hanno cadenza annuale. Il focus della tornata di quest'anno è la cittadina di Arsiero, la cui identità si qualifica sia per un'antica vocazione agricola che per una più recente, ma consolidata, attività industriale.



L. Giacomelli – Presidente Siderforgerossi
G. Thiene – Presidente Accademia Olimpica

Da non sottacere è l'importanza storica che, cent'anni fa, nel corso della prima guerra mondiale, la valle dell'Astico assunse a seguito della *Strafexpedition* che lì giunse e fu fermata. Saranno questi i temi che verranno illustrati nel corso della visita degli accademici: l'azienda Siderforgerossi, che può essere considerata l'emblema di un'impresoria intelligente e di un'operosità appassionata; l'industria cartiera, che ha esaurito la sua missione, a lungo esercitata, di forza trainante; le vicende tragiche della Grande Guerra, che hanno visto soldati e popolazione uniti in uno sforzo comune di difesa”. E' In queste

parole che il Presidente dell'Accademia Olimpica, Gaetano Thiene, racchiude il senso della tornata di quest'anno, esortando gli accademici alla sua partecipazione.

L'evento si è concluso presso la sala conferenze del Municipio di Arsiero, dove si è tenuto un convegno sulla storia economica della Val D'Astico, “terra di lavoro e di imprese”, organizzato con il patrocinio del Comune di Arsiero e con la collaborazione dell'azienda Siderforgerossi. Nel corso della conferenza è intervenuto Roberto Pietrobelli, relazionando sul tema “tradizione della lavorazione dei metalli nella Val d'Astico”.



R. Pietrobelli – Membro del CDA della Siderforgerossi



Gli accademici presso lo stabilimento di Arsiero

Prima di recarsi in Municipio, gli accademici sono stati ospitati nella sede centrale dell'azienda e accompagnati in visita presso lo stabilimento produttivo di Arsiero per comprenderne le principali attività lavorative che si svolgono al suo interno.

Dopo aver visitato il sito produttivo, sono stati accolti dai vertici aziendali della Siderforgerossi presso la sala direzionale. In tale circostanza è intervenuta la Dott.ssa Gaia Giulia Giacomelli che ha illustrato ai presenti il

progetto "forge ad arte", realizzato per l'azienda nel Settembre 2012. Tema centrale di tale progetto è quello della trasformazione, espresso metaforicamente attraverso il contributo di diversi artisti.

Questa iniziativa sancisce un legame profondo tra l'azienda Siderforgerossi e l'arte, intesa nelle sue possibili declinazioni. A monte si configura l'intento di sensibilizzazione verso una tematica che non è ricorrente negli ambienti di lavoro: "L'idea che la scansione delle azioni quotidiane legate al lavoro possa essere positivamente contaminata dalla presenza di opere d'arte o dalla frequentazione di spazi architettonici accuratamente pensati fino all'ultimo dettaglio, sta alla base di recenti scelte e azioni intraprese dall'azienda. Tra queste l'intento di aprirsi a nuovi linguaggi e far entrare l'arte e l'emozioni che gli artisti sollecitano, consentendo a questa energia creativa di far parte della giornata lavorativa", afferma Gaia Giulia Giacomelli nella pubblicazione "forge ad arte".



Dott.ssa Gaia Giulia Giacomelli

Per la Siderforgerossi è stato un onore essere stata scelta come meta da parte degli intellettuali dell'Accademia Olimpica e aver avuto la possibilità di mostrare come l'impegno e la dedizione da cui prendono vita le diverse attività industriali, portino a promuovere iniziative di vario genere, nascenti dalla forte passione che pervade l'intera organizzazione.

